



---

**PROGRAM Noć Muzeja 2010, 29. siječnja**  
**u Znanstveno-tehnolojskom parku Sveučilišta u Rijeci**

**17:30 - Sci Cafe STeP** na temu **Globalne klimatske promjene – Kap preko ruba čaše**. Predavač i gost je prof. dr. sc. Vladimir Lay, poznati sociolog, koautor i urednik knjige „**Kap preko ruba čaše: Klimatske promjene – svijet i Hrvatska**“. Profesor Lay će u ovom interesantnom predavanju ukazati na socialno-ekonomske aspekte koji će neminovno uslijediti ako čovječanstvo ne poduzme hitne mjere prema smanjenju emisije stakleničkih plinova (više informacija o temi i predavaču u privitku: *Poziv na 2. SciCafe.doc*);

**20:00 - Predstavljanje izložbi:**

1. Izložba "**Portreti riječkih inovatora i inovacija kroz povijest**" prikazuje najznačajnije osobe iz povijesti riječkih inovatora i inovacija. Taj povijesni put započinje sa **Šimunom Benjom Kozičićom**, riječkim glagoljašem, prosvjetiteljem i tiskarom. Nastavlja se osvrtom na **L. Adamića, W. C. Smitha i L. Meyniera** koji pokreću proces proizvodnje papira u tvornici papira. Izložba se zatim bavi najznačajnijim riječkim izumom, torpedom, u čijem stvaranju sudjeluju **G. B. Luppis, R. Whitehead i H. Ploech**, te izumiteljem žiroskopa **L. Obry-em**. Svoje su mjesto u izložbi zaslužili i riječki znanstvenici **P. Salcher i S. Riegler** koji su prvi na svijetu 1886. godine uspjeli fotografskom metodom utvrditi pojave koje nastaju kod stvaranja udarnog vala i probijanja "zvučnog zida"; istraživači **G. Vranitzany i P. Salcher** koji su se prvi u nas bavili rendgenografijom; riječki liječnik **A. Grossich** koji je prvi otkrio prednosti upotrebe jodne tinkture pri kirurškim operacijama; kemičar i teolog **M. Barač** graditelj i ravnatelj Riječke rafinerije nafte.

Autor izložbe je gospodin Miljenko Smokvina. Izložba je postavljena u suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Rijeka i Savezom inovatora Primorsko-goranske županije.

2. **Izložba znanstvenih stripova** namijenjenih edukaciji i promociji znanosti postavljena je po prvi puta u Rijeci. Stripovi pokrivaju teme iz područja:
  - medicine - svinjska gripa, virusi i imunološki sustav, razna dječja oboljenja, strip Svjetske zdravstvene organizacije o tuberkulozi;
  - astronomije - strip o Galileu Galileiju, o vremenskim prilikama u svemiru, svemirskom smeću, zemljinom magnetnom polju, itd.;
  - znanstvene teme iz školskog programa u SAD-u (Max Axiom);
  - stripovi *Planet Science* autorice Katie Welsh;
  - *Eco Agents* stripovi Karoline Slowinske;
  - edukacijski stripovi Damiana Amamoo-a;





- te grafičke romane na teme genetika i život, Charles Darwin, itd.

Izložba je postavljena u suradnji s gospodinom Mićom Tatalovićem, doktorandom komunikacije u znanosti na Imperial College London.

3. Izložba fotografija **Razvojni stadiji i život leptira apolona – Parnassius apollo**. P. Apollo je izuzetno rijedak planinski leptir kojeg je jedina populacija u Primorsko goranskoj županiji uništena ljudskim štetnim djelovanjem. Podaci o životu leptira prikupljeni su u razdoblju od trideset godina. Na fotografijama je prikazan život leptira apolona u svim njegovim fazama: izlazak gusjeničice iz jajašca; hranjenje, rast i presvlačenje gusjenice; kukuljica; izlaz leptira iz kukuljice i širenje krila; varijabilnost pigmentacije leptira; razlike mužjaka i ženke, parenje.

Autor izložbe je dr. Duško Wöfl.

Sve dodatne informacije nalaze se na web stranici [www.step.uniri.hr](http://www.step.uniri.hr).

Kontakt osobe: Prof.dr.sc. Ivo Orlić (GSM 099 232 0981), Katarina Volarić (GSM 099 232 0983)

